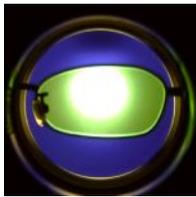
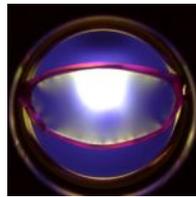


株式会社 乾レンズ

- ① 高品質光学両面研磨ガラス偏光レンズです。2.3mm厚 6Rのみです。ロット次第で8R/DCもできるレンズもあります。
- ② 偏光度98%以上です。紫外線も99%以上カットします。
- ③ 硬質なガラスレンズであるため、アンカット状態はもちろんフレームにいれても歪みがおきにくいので、長時間つけても目に負担をかけません。眼精疲労や頭痛の原因を軽減します。



トライアングラス



CR-39

光学的に優れたプラスチックレンズですが、フレームにいれるとリムとの接点に微細の歪みが発生します。他の素材のプラスチックレンズに比べて目に対するストレスは、軽微です。

1点を長い時間集中してみるような釣りや、反対に車の運転のように絶えず視線を動かさなくてはならない用途でも安心して使用できます。

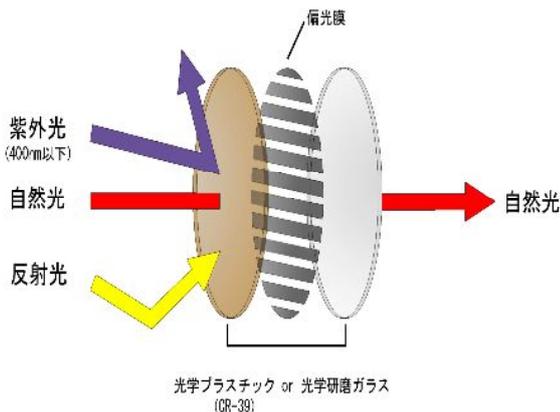
- ④ 太陽光の熱が、目に届きにくく目にやさしいです。目が乾きにくいのでコンタクトレンズ使用者やドライアイの方にお勧めします。また、紫外線だけでなく赤外線もカットするレンズもあります。
- ⑤ ガラスレンズだから、寿命も長く傷が付きにくい。さらにケミカル強化で、強度がアップしましたから日常のお手入れも楽です。
- ⑥ レンズ自身に機能性を持たせたので、お客様の目的にあったレンズが選べます。(例えば、ドライブ用・ゴルフ用など) 人間の目にはいる光をコントロールすることでより見やすいレンズを開発しました。
- ⑦ ガラスレンズとは思えないカラーバリエーションなので、ドライブにもお洒落のアイテムとしても使えます。当社は、光学レンズを溶解することが出来る為、レンズ自身に色がついており(他社メーカーのように偏光フィルムによるカラーではありません。) ガラスならではの色の深みと透明感を演出しています。さらに機能性を高めるため、凹面にARコート(反射防止コート)をほどこしました。

K・ローズ
青・赤が美しいレンズに金を練りこませた洒落た偏光レンズ
K-ROSE/S

イエロー
より明るい視界を確保する為のハイコントラスト偏光レンズ
YELLOW

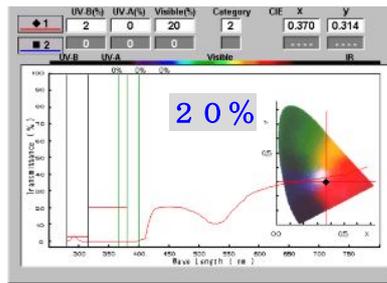
クールブルー
紫外線だけでなく赤外線もシャットアウトする多機能偏光レンズ
COOL BLUE

グリーン
自然な色調を優先したハイコントラスト偏光レンズ
GREEN

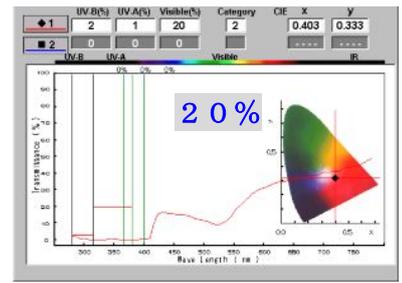


Trian Glass

K-ROSE/S

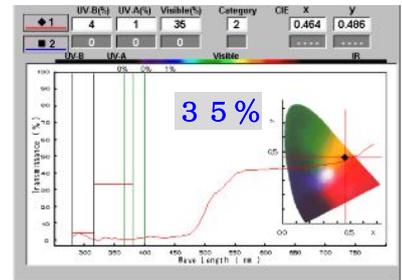


K-ROSE/B



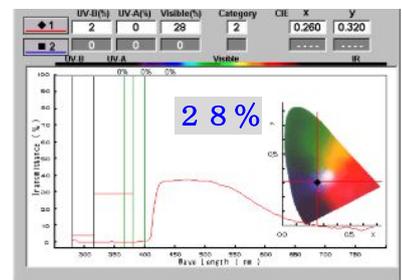
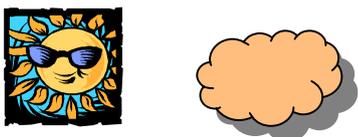
独特の色調（ゴールデン・レッド）ですが、「早く移動する物に視線を合わせやすくする」目的のために、レンズ内に金を含ませています。特に、雪道での運転に対しての視認性は抜群で雪面の凹凸は、偏光レンズの枠を脱しています。特に、青い瞳をもつ欧米人の目には優しく、そしてアクティブに感じられるレンズです。緑の光が、人間の目に一番敏感に感じる特性を研究して、よりオールマイティに日常でも使えるレンズです。

Yellow



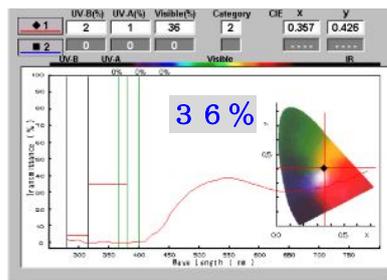
ハンティング用に開発された、より明るい視界を確保するためのハイコントラストレンズです。高い偏光度でありながら、曇天や早朝でのフィッシングなどの光量が少ない場面や、積雪時・降雨時などでのドライブで、特に効果を発揮します。眩しさを抑えるのではなく乱反射のみを抑えたいわがままなユーザーにぴったりです。

Cool Blue

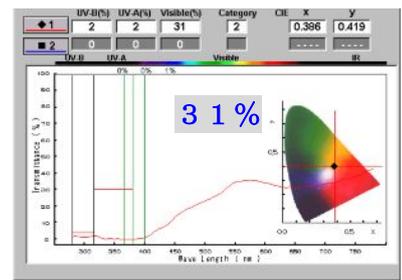


紫外線だけでなく赤外線も90%カットするまさにクールなレンズです。強い日差しの中でも、目に直接届く熱線は押さえられ、目はいつでもクールなまま。美しいブルーは、機能性ともども満足感を与えることでしょう。明るい偏光レンズですから、目的を意識することなく日常で使って欲しいレンズです。夏空の抜けるような晴天と新緑の美しさは、このレンズで味わっていただきたいですね。

Green/S



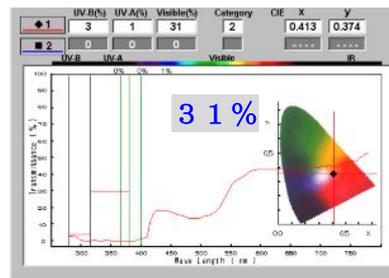
Green/B



イエローのハイコン効果を損なうことなくもっと日常で使いやすくコントロールしたレンズです。ドライブ、ゴルフ用にも気軽に使えるレンズです。人間の目に明るく見ることと自然に見えることを両立させた、日常で使って欲しいレンズです。高い次元でセッティングしたこのレンズは、イエローより高い透過率を誇ります。

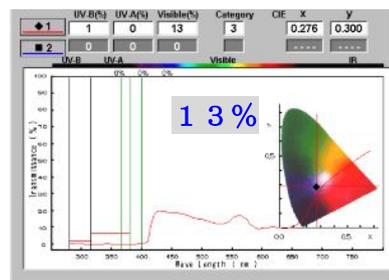
Trian Glass

Copper



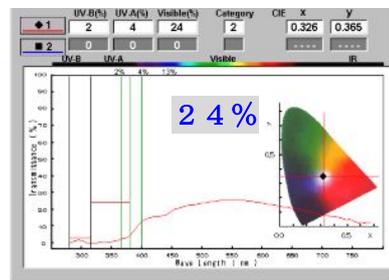
高い偏光度と明るさを両立しながらコントラスト効果もあります。米国を中心に人気があります。色調は変わってしましますが、比較的明るく晴れた日だけでなくドライブ用（ブレーキランプ・看板等の視認性は抜群です。）としてはお勧めのレンズです。

BlueSNOKE



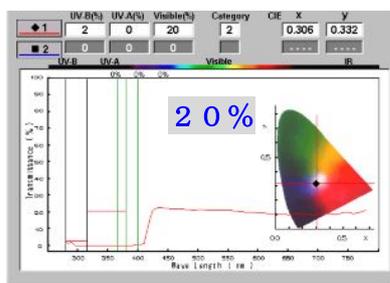
高い偏光度と減光効果を維持しながら、赤のカラーをくっきりとさせる効果があるため、**道路での信号灯や標識などの警告表示の視認性に優れています。**ます。晴天用にお勧めです。濃い目のカラーですが明るく感じるのはガラス偏光レンズならでしょう。

R・GREEN

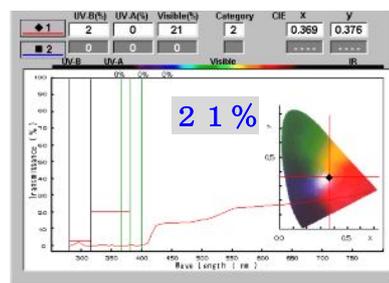


定番のG-15色ですが、さらに**UV/I R（紫外線/赤外線）カットする高性能レンズ**です。特に、目の乾きに敏感なコンタクトユーザーには、高い減光効果がありますから最初の1本目としてもお勧めしやすいレンズです。ガラスならではの歪みがない視界を確保できます。**裸眼に対して自然に見える点は特筆です。**

GRAYgrd



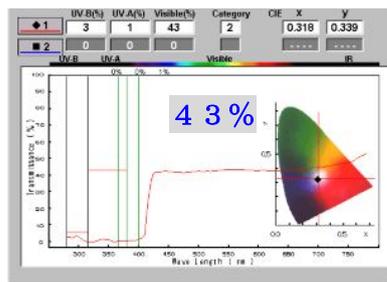
BROWNgrd



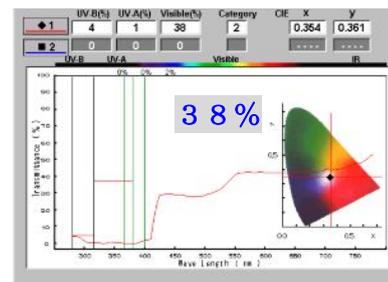
“ガラスは、ハーフがないよねえ” いえいえありますよ。それも偏光レンズです。特殊なコーティング技術をレンズ内面にグラデーション状に施しました。（インナーミラー技術といいます。）若干ミラー調ですが、大きめのレンズシェイプにはぴったりです。目線の上下で透過率を変化させることが出来るのは秀逸といえます。新しい提案といえます。

Trian Glass

LightGRAY

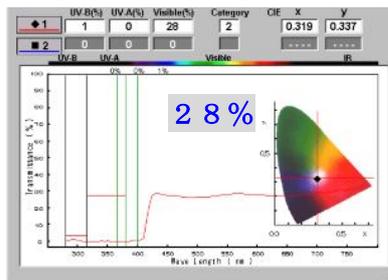


LightBROWN

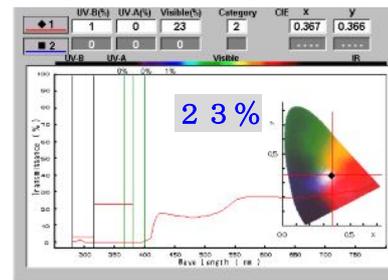


裸眼との見え方との差を極力抑えた、高い偏光度と明るさを両立させたレンズです。弊社独自の明るいけど偏光度（98%以上）を維持した素晴らしい偏光レンズの世界をお楽しみください。トライアングラスの基本となる偏光レンズです。プラスチックレンズでは再現できない透明感をお楽しみください。

PureSMOKE

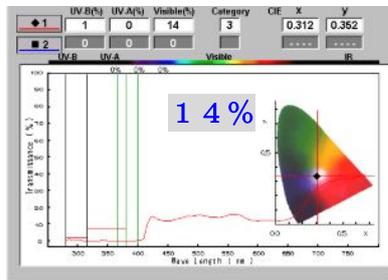


PureBROWN

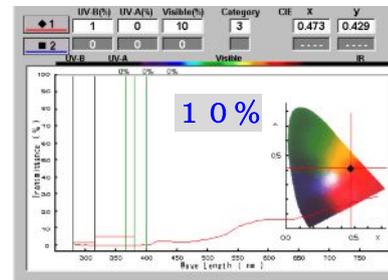


カメラ用減光フィルター「ND-2」が、ベース。光の3原色 青・緑・赤の色バランスを裸眼のときとほぼ変えることなく減光させるレンズです。明るさと減光効果を両立させており、透過率はやや低めですがガラスならではの透明感とフラット感を味わえるレンズです。特に PureBrown は、人間の目には逆に目にまぶしさ感とちらつき感を与えるブルー光線を抑える効果があるため、目に優しいレンズです。

SuperBLACK

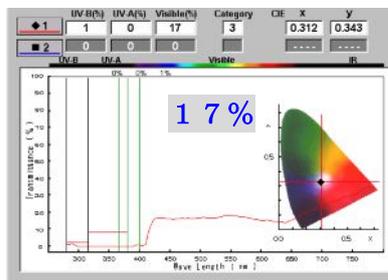


SuperBROWN

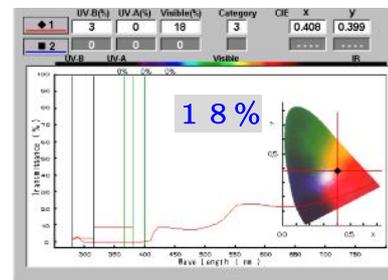


まぶしさから目を守りたい。海外にて日差しの強さを痛感させられた人もいると思いますが、このレンズは、アメリカなどサングラスを日常品と使われる国に使用されている本格的サングラスレンズです。また、運転を職業とされるユーザーからも人気の高いカラーです。かなり濃色なのに、明るい視界を約束します。

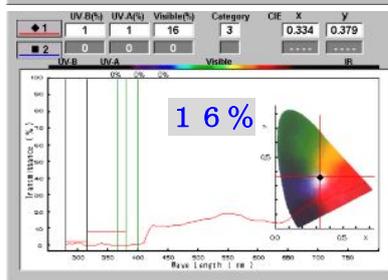
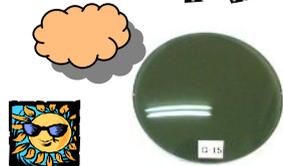
GRAY



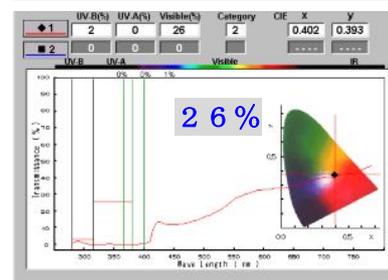
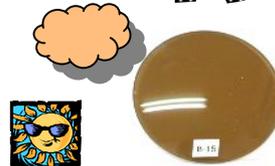
BROWN



G-15

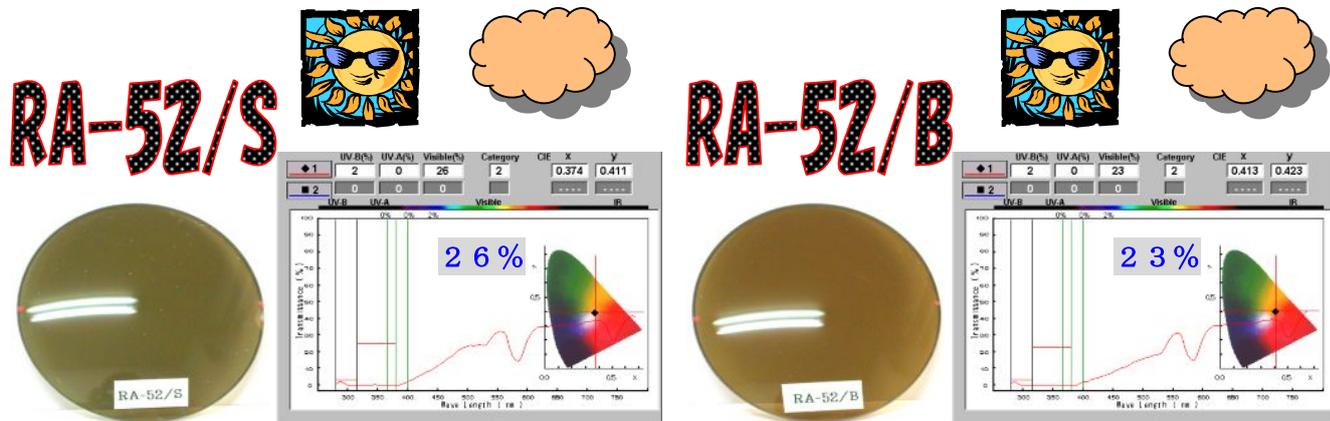


B-15



TRIAN GLASS RAシリーズ(フラッグシップレンズシリーズ)

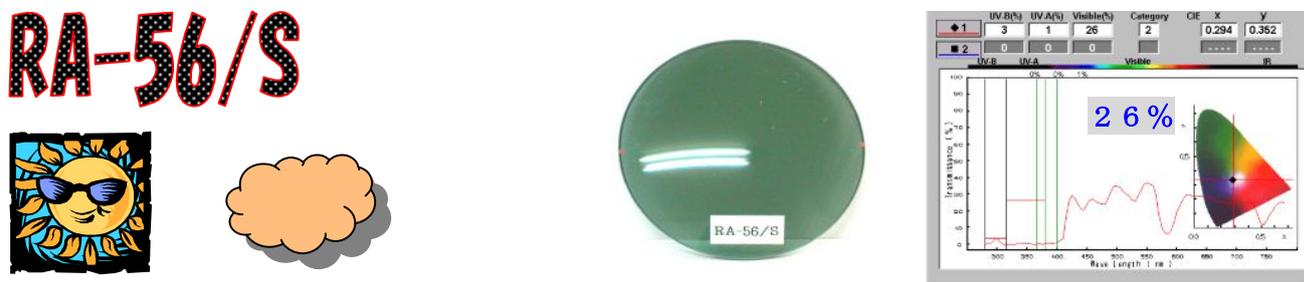
人間の目に光はどのように感じるかをより科学したレンズシリーズ



青・緑・赤の光の三原色をはっきりとさせ、中間色を抑えることでコントラストを効果的に高め、**究極のドライビングレンズ**を目指して開発されました。道路看板の青・緑・赤と信号灯の確認そして、前車のブレーキランプの確認など、原色を効果的に見せる効果があります。偏光レンズですから、対向車や前車の反射光を抑え、看板文字の視認性も高められます。晴天時に効果的です。



一眼レフカメラのレッドエンハンサーフィルタをベースにサングラス用として作りました。**自然の中の赤味が浮き上がってくるレンズ**。RA-52ほど減光効果はありませんが、明るい偏光レンズですので、光量の少ない朝や、曇天での運転使用に適しています。**刻々と変わる光の中で、運転するために必要な情報を目に届けるために開発されました**。街中でも常用できるレンズです。



一眼レフカメラでお馴染みのグリーンエンハンサーフィルタがベース。緑色を強調するレンズですから、例えば、**ゴルフではグリーン上の芝目の色がくっきりと浮かび上がり、偏光効果で乱反射をカットすることが可能**のため、その効果はスコアに表れるかもしれません。もちろん目になじみやすいカラーですから、目的を選ぶことなくドライブや、日常でも使って欲しいレンズです。